

FII LIDER ACOLO UNDE EȘTI!

1. ERWIN MCMANUS - Ultima săgeată

Erwin McManus este pastor senior al bisericii MOSAIC, o biserică din Los Angeles cunoscută pentru inovație, creativitate, diversitate și antreprenoriat social. Fiind un interlocutor ce provoacă gândirea, McManus a vorbit despre conducere, creativitate și cultură în fața a peste un milion de oameni în 50 de țări. Recent supraviețuitor al cancerului, în cartea lui cea mai nouă, *The Last Arrow*, el vorbește despre necesitatea de a nu lăsa vreun lucru nefăcut și a trăi cu o ambiție neclintită și fără niciun regret.

1. Cum să devii cel ce ai fost creat să fii.
2. Libertate și frică.
3. Măreție și suferință.
4. Viitor și eșec.

Libertate & frică. Erwin a spus că libertatea se află de partea opusă a fricii tale. Dacă ar fi să realizezi ceva fără să eșuezi, care ar fi acel lucru? Notează mai jos. De la cine aștepti permisiunea sau ce aștepti să se întâmple ca să începi să trăiești în libertate? De ce crezi că ai nevoie de această permisiune sau aprobare pentru a începe să-ți trăiești visul?

Erwin a declarat că trebuie să tratăm fiecare zi ca fiind sacră și esențială. El a mai zis că este important să simțim, să vorbim și să ne purtăm ca și când fiecare zi este ultima noastră zi din viața aceasta.

Simte ceea ce trebuie să simți azi. Ce emoții experimentezi azi?

Spune ce ai de spus azi. Ce cuvinte de speranță, vindecare, încurajare, scuze trebuie să fie rostite astăzi și cui?

Fă ceea ce ai de făcut azi. Ce poți experimenta astăzi și nu îți este garantat mâine?

Măreție & suferință. De asemenea, Erwin a spus că măreția noastră este în partea opusă a suferinței noastre.

Ce suferință (*fizică, emoțională, psihică sau de alt fel*) percepi în prezent că îți limitează potențialul? Notează-le mai jos.

Cum te informează credința despre cum progresezi prin durere? Ce durere actuală trebuie să fie aplicată credinței tale?

Viitor & eșec. Care sunt eșecurile anterioare sau momentele regretabile cărora le-ai permis să îți modeleze identitatea?

Care este viitorul posibil și povestea mai mare în care aceste eșecuri de mai sus ar putea fi doar „răsturnări de situație”? Reflectează asupra modului în care aceste eșecuri sunt o *parte* din povestea ta și nu întreaga ta poveste.